

### Temps de préparation (30 minutes)

Il s'agit d'une **épreuve orale** qui comporte deux volets :

1. Un travail théâtral sur plateau
2. Un entretien

### Travail théâtral sur plateau (15 minutes environ)

Vous présenterez un **travail de jeu, de scénographie, de mise en scène, en lien avec le travail de l'année**. Il est possible, de manière exceptionnelle, que le travail théâtral prenne la forme non pas d'une interprétation mais d'une présentation de maquette ou d'esquisse scénographique, de costumes, d'un travail de montage à partir de textes dramatiques ou autres, de propositions de mise en scène.

Les examinateurs peuvent faire retravailler le candidat, immédiatement après sa prestation, et lui proposer plusieurs exercices en rapport avec elle, dans le souci d'enrichir sa présentation initiale. Cette reprise est une occasion d'entamer un dialogue concret avec le candidat.

### L'entretien (15 minutes)

L'entretien **prend appui sur le dossier personnel du candidat**.

Le dossier, rédigé par le candidat, fait état de son travail personnel et d'une relation vivante avec la création théâtrale contemporaine (commentaires de spectacles, de répétitions, de visites, de rencontres). Ce dossier est complété d'un choix de traces des travaux élaborés pendant l'année. Il doit développer un point de vue critique sur les éléments du programme. Après un bref exposé n'excédant pas cinq minutes où le candidat présente son dossier et explicite ses choix et ses engagements dans les diverses activités de l'année, les examinateurs conduisent un entretien portant sur les différents éléments du dossier et la présentation qu'en a faite le candidat. À cette occasion, ils interrogent plus précisément le candidat sur l'un des éléments qu'il aura choisi d'approfondir.

### Modalités d'évaluation

Le candidat est noté de zéro à vingt points : dix points pour le travail théâtral et dix points pour l'entretien.

**Seuls sont pris en compte pour l'examen, les points au-dessus de la moyenne (coefficient 2 en séries générales)**